



DIRECCIÓN DE TURISMO, CULTURA Y PATRIMONIO

Objeto del proceso: FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL A TRAVÉS DEL EVENTO DE INTEGRACIÓN FAMILIAR EN TENA

Código del proceso: SIE-GADMTENA-2025-0036

Fecha de publicación: 2025-12-04

Tipo de contratación: SUBASTA INVERSA ELECTRÓNICA

Número de partida presupuestaria: 7.3.0.2.0.5

Monto de la adjudicación: \$ 28.469,05

Contratista / proveedor: Sr. MIRANDA PALACIOS JUAN ROQUE

RUC: 1309704458001

Estado del proceso: En proceso de ejecución

Link de proceso del portal de compras públicas:

https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/PC/informacionProcesoContratacion2.cpe?idSoliCompra=mE_0OYPdR3zzKrVBdzgDpX9_M9_hAYW7ti9hRO-59NI,#

ACTA DE ENTREGA FINAL – RECEPCIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRATO

Instrucciones: El Administrador del contrato, de conformidad con el numeral 16 del Art. 303 del nuevo Reglamento General de la LOSNCP, deberá gestionar, elaborar e intervenir en la recepción formal del objeto de contratación.

En Obras: Revisar Art. 317 del nuevo Reglamento General de la LOSNCP y NCI 408-29.

En Consultorías: Revisar Art. 318 del nuevo Reglamento General de la LOSNCP.

En Bienes: Revisar Art. 319 del nuevo Reglamento General de la LOSNCP y Arts. 33 y 34 del “Reglamento General Sustitutivo para la administración, utilización, manejo y control de los bienes e inventarios del Sector Público”.

En Servicios: Revisar Art. 320 del nuevo Reglamento General de la LOSNCP. (recepción de servicio.- Para el caso de servicios, se observará el siguiente procedimiento: 2. Una vez que el administrador del contrato recibe la notificación del contratista, bajo su responsabilidad, analizará la pertinencia de formalizar la recepción a través de la respectiva acta de entrega única y definitiva, dentro del término de diez (10) días contados a partir de la petición de recepción por parte del contratista.

En ínfimas cuantías: Revisar Art. 321 del nuevo Reglamento General de la LOSNCP.

Contrato:	088-GADMT-DPS-2025
Denominación:	FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL A TRAVÉS DEL EVENTO DE INTEGRACIÓN FAMILIAR EN TENA
Fecha de suscripción del contrato:	04 de diciembre del 2025
Contratista/ruc:	Miranda Palacios Juan Roque/ 130974458001
Precio:	\$28.469,05 (veintiocho mil cuatrocientos sesenta y nueve con 05/100 dólares de los estados unidos de norte américa), sin incluir IVA.

1. COMPARECIENTES:

En la ciudad de Tena, a los 16 días del mes de diciembre del 2025, conforme dispone el Art. 325 del Reglamento de la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública; por una parte, comparece el Ing. Daniel Acosta Figueroa, en calidad de **Administrador del Contrato** No. 088-GADMT-DPS-2025 y por otra parte el Señor Juan Miranda Palacios **Ruc:** 1309704458001 – **Contratista**. Con el objeto de proceder a la recepción final del proceso: **“FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL A TRAVÉS DEL EVENTO DE INTEGRACIÓN FAMILIAR EN TENA”**.

2. ANTECEDENTES:

Mediante memorando No. 002-A-A-GADMT-2023, del 31 de mayo de 2023, suscrito por el Ab. Jimmy Reyes, Alcalde del Cantón Tena, referente a las Resoluciones Administrativas relacionadas con Contratación Pública, indicó: “A fin de viabilizar los procedimientos técnicos, administrativos y normativos en el Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Tena; y, relacionados con los actos resolutivos que le correspondan ser resueltos por la máxima autoridad en materia de contratación pública, por cualquier concepto, se dispone que la Coordinación de Compras

Pública formule la propuesta de Resoluciones Administrativas con su numeración y remita a la Asesoría de Alcaldía para la revisión y suscripción de la máxima autoridad o su delegado.(...)”;

Mediante informe de determinación de la necesidad de fecha 11 de septiembre de 2025, el Ing. Daniel Acosta – Director de Cultura, Turismo y Patrimonio, indica que: “Actualmente, las actividades culturales y artísticas en Tena, son dependientes de iniciativas puntuales de instituciones públicas. La Dirección de Cultura del GAD Municipal de Tena difunde a través de un calendario unificado la agenda cultural para el presente año 2025. La inversión en cultura es permanente. La inversión en la realización de eventos culturales y artísticos, se justifica en diversas razones de las que sobresalen: • Fomento de la identidad cultural: El arte es un instrumento poderoso para preservar y difundir las tradiciones, costumbres y cosmovisión de los pueblos, fortaleciendo el sentido de pertenencia y orgullo local. • Desarrollo del talento local: Proporciona plataformas para que artistas, músicos, bailarines, actores y artesanos de Tena muestren su trabajo, adquieran experiencia y sean reconocidos. • Dinamización económica: La realización de eventos atrae a turistas y visitantes, generando un impacto positivo en el comercio local, el hotelaría, la gastronomía y otros servicios asociados. • Promoción del turismo cultural: Posiciona a Tena como un destino atractivo para el turismo cultural, diversificando la oferta turística más allá de la naturaleza y la aventura. • Mejora de la calidad de vida: El acceso a la cultura enriquece la vida de los ciudadanos, fomenta la creatividad, el pensamiento crítico y la cohesión social. • Educación y sensibilización: Muchos eventos culturales pueden tener un componente educativo, abordando temas relevantes para la comunidad y promoviendo valores. • Aprovechamiento de la infraestructura: Optimiza el uso de espacios públicos y culturales existentes, como parques, plazas, auditorios y centros culturales.”

Según certificación presupuestaria disponibilidad No. 767 de fecha 23 de Septiembre de 2025, suscrito por el Lic. Jhon Chichanda – Director Financiero, certifica que cuenta con la existencia y suficiente disponibilidad de fondos en la partida 730205, nombre “Espectáculos Culturales y Sociales”, cuyo proyecto se denomina “Producto: 02211003023 – Fortalecimiento de la diversidad cultural y social a través del evento de integración familiar en Tena”. MEMORANDO GADMT-DCTP-2025-0330-M.

Según Resolución No. GADMT-A-2025-0413-R de fecha 18 de noviembre de 2025 suscrito por el Mgtr. Jimmy Reyes – ALCALDE DEL CANTÓN TENA, Resolvió: “Artículo. 1.- Adjudicar el contrato al señor Miranda Palacios Juan Roque, Ruc: 1309704458001, del proceso de Subasta Inversa Electrónica, código Nro. SIEGADMTENA-2025-036, con el objeto de contratación “FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL A TRAVÉS DEL EVENTO DE INTEGRACIÓN FAMILIAR EN TENA”, por haber cumplido con los requisitos técnicos, legales y económicos solicitados en el pliego, de acuerdo con lo establecido en el Artículos 55 y 56 del Reglamento General a la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública, el precio que la entidad contratante pagará al proveedor adjudicado será el valor de USD. 28.469,05 DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTE AMÉRICA, sin incluir IVA. Artículo. 3.- Designar como Administrador del contrato, al Ing. Daniel Alexander Acosta – Director de Cultura, Turismo y Patrimonio, a fin de que supervise la fiel ejecución del presente objeto de contratación de conformidad con el Artículo. 70 y 80 de la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública, en concordancia con el Artículo. 295 de su Reglamento General Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública. Artículo. 4.- Disponer a la Dirección de Procuraduría Síndica de la Municipalidad la elaboración del contrato respectivo, dentro del término establecido en el Artículo 69 de la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública, para lo cual considerará todo el contenido de los pliegos, los estudios previos y la oferta ganadora. Artículo. 5.- Disponer a la Unidad Operativa de Compras Públicas, la publicación de la presente Resolución en la página oficial del Servicio Nacional de Contratación Pública www.compraspublicas.gob.ec. Artículo. 6.- Disponer a la Unidad de Contratación y Compras

Públicas, una vez publicada la presente Resolución en el portal de compras públicas, remita el expediente completo del proceso a la Dirección de Procuraduría Síndica.

Mediante memorando No. GADMT-UOCCP-2025-2290-M, de fecha 19 de noviembre de 2025 suscrito por la Ing. Yadira Isaura Loaliza – Coordinadora de la Unidad Operativa Contratación y Compras Públicas, remite el trámite administrativo para la suscripción del contrato del proceso de subasta inversa electrónica SIE-GADMTENA-2025-036 con el objeto "FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL A TRAVÉS DEL EVENTO DE INTEGRACIÓN FAMILIAR EN TENA", hacia la Dirección de Procuraduría Síndica.

Según oficio S/N de fecha 25 de noviembre de 2025 suscrito por el Sr. Miranda Palacios Juan Roque – Contratista, pone en manifiesto hacia la máxima autoridad del cantón Mgtr. Jimmy Reyes y expone "Por medio de la presente manifiesto mi voluntad de renuncia al anticipo del 35% del valor total del contrato, del proceso contractual de contratación que pudiera corresponderme en el marco del mencionado contrato. La presente decisión se realiza de manera voluntaria y con pleno conocimiento de sus alcances, mantenimiento en vigencias y en cumplimiento todas las demás cláusulas, obligaciones y responsabilidades estipuladas en el contrato."

Mediante memorando No. GADMT-A-2025-2517-MEMO, de fecha 25 de noviembre de 2025 suscrito por el Mgtr. Jimmy Reyes – Alcalde, menciona "una vez que esta autoridad ACEPTA la petición del adjudicatario de renunciar al anticipo, solicito se continúe con la formulación y legalización del respectivo contrato, manteniendo las demás obligaciones constantes en los términos de referencia y documentos habilitantes de la fase preparatoria del proceso de contratación pública."

Mediante oficio Nro. 077-DCTP-GADMT-2025 del 05 de diciembre de 2025, se da la orden de inicio en cumplimiento al proceso denominado: **FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL A TRAVÉS DEL EVENTO DE INTEGRACIÓN FAMILIAR EN TENA**.

Mediante Oficio Nro. 01-contrato088-gadmt-dps-2025, el contratista informa el cumplimiento del contrato y que procederá con fecha 11 de diciembre del 2025, realizar la entrega del informe de cumplimiento.

3. CONDICIONES GENERALES DEL CONTRATO:

Denominación:	FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL A TRAVÉS DEL EVENTO DE INTEGRACIÓN FAMILIAR EN TENA
Contrato:	088-GADMT-DPS-2025
Tipo de contratación:	Subasta Inversa, SIE-GADMTENA-2025-036
Fecha de suscripción del contrato:	04 de diciembre del 2025
Fecha de Ejecución de la Actividad	06 de diciembre desde las 18h00 a 23h59
Contratista/ruc:	Miranda Palacios Juan Roque/ 130974458001

Precio:	\$28.469,05 (veintiocho mil cuatrocientos sesenta y nueve con 05/100 dólares de los estados unidos de norte américa), sin incluir IVA.
Plazo:	15 días, a partir del día siguiente de la suscripción del contrato.
Anticipo	Renuncia anticipo, según oficio S/N de fecha 25 de noviembre.

Características del Servicio. – El servicio adquirido cumplió con las especificaciones técnicas que se contemplan en los TDR y los REQUERIMIENTOS de orden de inicio establecidos por el Administrador de contrato.

Fortalecimiento de la Diversidad Cultural y Social a través del Evento de Integración Familiar en Tena			
N°	Actividad	Especificación	Cant
1	Servicio de logística y asistencia técnica	El proveedor planificará y se encargará de la organización del evento, el orden de participantes, además gestionará la seguridad, vallaje metálico, primeros auxilios, limpieza, la promoción y difusión antes durante y después del evento. También se encargará de solventar cualquier inconveniente suscitado a lo largo del mismo.	1
2	Servicio de amplificación, tarima, iluminación y pantallas	<p>Incluye montaje, operación y desmontaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESCENARIO ESTRUCTURA TIPO TRUSS DE ALUMINIO PARA LA ILUMINACION Y SOPORTE DEL SONIDO: ALTO 12 METROS, ANCHO 25 METROS PROFUNDIDAD 12 METROS PISO ESCENICO 10 METROS X 20 METROS. DOS NIVELES 1.5 Y 2 METROS DE ALTO • CARPA COLOR BLANCO • 1 ESCALERA DE ACCESO CON PASAMANO • SISTEMA DE SALA FOH: • 2 RACK DE DISTRIBUCION DE CORRIENTE CON SISTEMA LEGRAND • 1 CONSOLA DIGITAL DE 40 CANALES DE ENTRADA Y 16 SALIDAS CON SISTEMA AES PARA MEDUSA DIGITAL • STAGE RACK DE 32 CANALES CON SISTEMA AES • 20 CAJAS AMPLIFICADAS AEREAS LINE ARRAY 400 W PICO, 700 W RMS 135 dB SPL máx Respuesta en frecuencia de 55 Hz a 20 kHz2 altavoces de bajos de 10"1 motor de compresión de 3" Sección de entrada con control DSP y memorias seleccionables • 06 SUB BAJOS 2 POR 18 PULGADAS CAJA RADIADCIÓN FRONTAL HIPERVENTILADA OMNI DIRECCIONAL • 2 SISTEMA DE SUSPENSIÓN" BUMPERS" ORIGINALES • 1 COMPUTADORA CON SISTEMA MAC OS <ul style="list-style-type: none"> • MONITOREO: • 4 MONITORES 750 Watt digital amplifier. • 2 CAJAS AMPLIFICADAS 1200 WATT PEAK, 600 WATT RMS. DOS VIAS 2X18 Y 1X 1.7" • EQUIPO DE BAJO DE 800W Y CABINAS 1X15 Y 4X8 • 2 SUB BAJOS 1X18 AMPLIFICADOS CLASE D • 2 CAJAS AMPLIFICADAS DE 3 VIAS CON SISTEMA DE VOLADO <ul style="list-style-type: none"> • ILUMINACION: 	1

		<ul style="list-style-type: none"> • 10TACHOS LED RGBWUV 18X18 • 12 CABEZAS ROBOTICAS BEAM R7 • 1 CONSOLA DE ILUMINACION CON SISTEMA MA2 • 4 BLINDER 100W X4 • 2 MATRIX RGB 4X4 • 2 SPLIT DMX <p>MICROFONIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MICROFONÍA COMPLETA SHURE, AUDIX Y SENHEISER • 4 MICROFONOS INALAMBRICOS UHF SERIE G3 PROCEDENCIA ALEMANA • 5 MICROFONOS DE VOZ • 5 MICROFONOS DE INSTRUMENTOS • KIS DE MICROFONOS PARA BATERIA <p>VIDEO</p> <ul style="list-style-type: none"> • PANTALLA LED (24 METROS CUADRADOS) PICH 6 INDOOR MODULOS DE 57X 57 CM CASE DE ALUMINIO CON 2 PROCESADOR DE VIDEO DIGITAL VIDEO WALL 	
3	Servicio de moderador cultural	Persona de la nacionalidad kichwa, mestiza o afro que domine el idioma castellano y/o idioma kichwa. Con conocimiento de las costumbres y tradiciones de los pueblos y nacionalidades del cantón Tena.	2
4	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música	Grupo musical juvenil, que interpreta composiciones de su propia autoría, destacándose como una de las propuestas más relevantes y novedosas dentro de la música moderna. Este congreso de jóvenes ha congregado a las principales editoriales y a reconocidos comunicadores del ámbito contemporáneo, fortaleciendo el intercambio cultural y la difusión de nuevas expresiones artísticas	1
5	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música	Cantautor, cuya propuesta se caracteriza por la fusión de ritmos a través del uso de la percusión, guitarras eléctricas, pianos, sintetizadores, entre otros instrumentos. Cuenta con diversos proyectos musicales que reafirman su proyección internacional y consolidación dentro del panorama musical moderno.	1
6	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música	Banda musical, que surge con una visión diferente, orientada a ser parte de encuentros familiares de todas las naciones. Su propuesta se centra en interpretar canciones con un mensaje transformador, capaces de inspirar a las nuevas generaciones a levantarse y comprometerse en la construcción de un mundo mejor.	1
7	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música	Cantante quiteño, profesor de música y director de algunos coros importantes dentro país, ha ganado algunos premios importantes a nivel nacional, con su melodiosa voz brinda conciertos y conferencias con excelencia, ya que tiene una trayectoria excepcional. Se inspira en fomentar el arte y la pasión por la música en sus oyentes, con la finalidad de transmitir una buena ética cultural.	1

Nota. A través de Oficio Nro. 02-contrato088-gadmt-dps-202, se solicita el cambio de estructura de tipo domo a estructura cuadrada. / Mediante **Oficio N° 078-DCTP-GADMT-2025, se verifica la solicitud y se procede a autorizar dicho cambio al evidenciarse que no interfiere con los planes técnicos y/o operativos, manteniendo las dimensiones Y el resto de las especificaciones con total normalidad.**

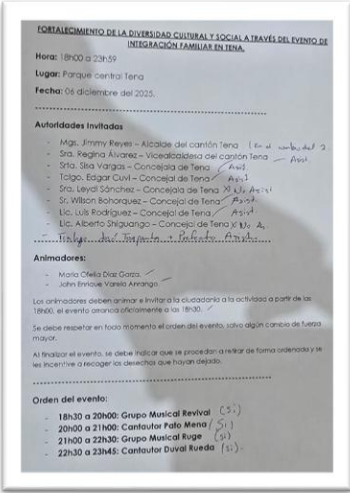


Tabla de Rubros y cantidades: Con fecha 26 de noviembre de 2025, el Sr. Juan Miranda Palacios, presenta la tabla de rubros y cantidades, previo a la firma del contrato.

FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL A TRAVÉS DEL EVENTO DE INTEGRACIÓN FAMILIAR EN TENA,				
NRO	SERVICIO	CANT	V. UNIT	V. TOTAL
1	Servicio de logística y asistencia técnica	1	\$949,00	\$949,00
2	Servicio de amplificación, tarima, iluminación y pantallas	1	\$4.745,00	\$4.745,00
3	Servicio de moderador cultural	2	\$474,50	\$949,00
4	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música	1	\$7.592,00	\$7.592,00
5	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música	1	\$4.745,00	\$4.745,00
6	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música	1	\$4.745,00	\$4.745,00
7	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música	1	\$4.744,05	\$4.744,05
SUBTOTAL (SIN IVA)				\$28.469,05

4. Constatación de la recepción

Para constancia del objeto de contratación, en mi calidad de Administrador de Contrato, procedo a verificar el cumplimiento de ítem por ítem del servicio: **FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL A TRAVÉS DEL EVENTO DE INTEGRACIÓN FAMILIAR EN TENA**, entregado por parte del proveedor.

Actividad 1	
Servicio	Servicio de Logística y asistencia técnica
Detalle y/o especificación	El proveedor planificará y se encargará de la organización del evento, el orden de participantes, además gestionará la seguridad, vallaje metálico, primeros auxilios, limpieza, la promoción y difusión antes durante y después del evento. También se encargará de solventar cualquier inconveniente suscitado a lo largo del mismo.
Cantidad	1

Verificación de cumplimiento	
Evidencia	Cumple/ No cumple
<p>Orden del evento:</p>  <p>Seguridad:</p>  <p>Vallaje:</p> 	<p>Cumple/ En mi calidad de administrador del contrato Nro. 088-GADMT-DPS-2025, doy fe del total cumplimiento del ítem Nro. 1, para lo cual se hace el descargo de algunas imágenes que corroborarán lo antes expresado.</p>



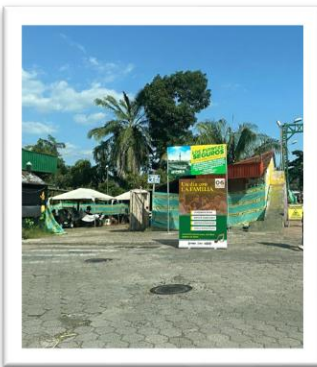
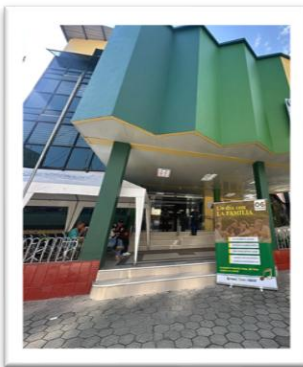
Cruz Roja:



Limpieza:

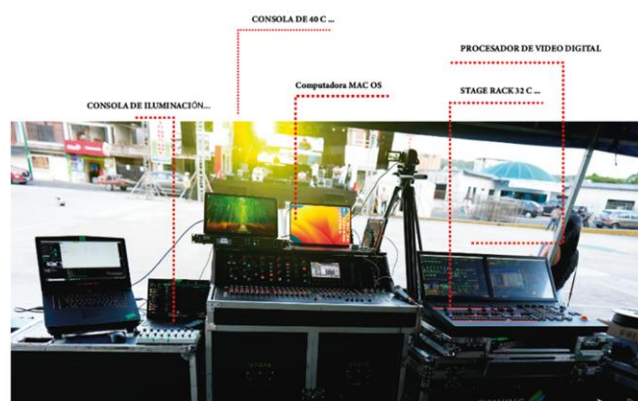


Promoción

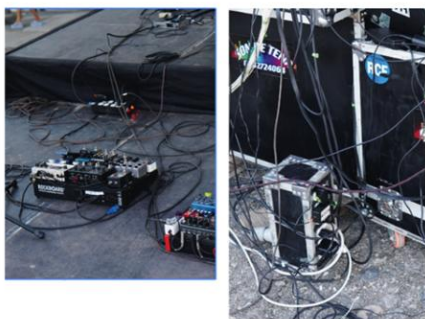


Actividad 2	
Servicio	Servicio de amplificación, tarima, iluminación y pantallas
Detalle y/o especificación	<p>Incluye montaje, operación y desmontaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESCENARIO ESTRUCTURA TIPO TRUSS DE ALUMINIO PARA LA ILUMINACION Y SOPORTE DEL SONIDO: ALTO 12 METROS, ANCHO 25 METROS PROFUNDIDAD 12 METROS PISO ESCENICO 10 METROS X 20 METROS. DOS NIVELES 1.5 Y 2 METROS DE ALTO • CARPA COLOR BLANCO • 1 ESCALERA DE ACCESO CON PASAMANO • SISTEMA DE SALA FOH: • 2 RACK DE DISTRIBUCION DE CORRIENTE CON SISTEMA LEGRAND • 1 CONSOLA DIGITAL DE 40 CANALES DE ENTRADA Y 16 SALIDAS CON SISTEMA AES PARA MEDUSA DIGITAL • STAGE RACK DE 32 CANALES CON SISTEMA AES • 20 CAJAS AMPLIFICADAS AEREAS LINE ARRAY 400 W PICO, 700 W RMS 135 dB SPL máx Respuesta en frecuencia de 55 Hz a 20 kHz2 altavoces de bajos de 10'1 motor de compresión de 3" Sección de entrada con control DSP y memorías seleccionables • 06 SUB BAJOS 2 POR 18 PULGADAS CAJA RADIADCION FRONTAL HIPERVENTILADA OMNI DIRECCIONAL • 2 SISTEMA DE SUSPENSIÓN" BUMPERS" ORIGINALES • 1 COMPUTADORA CON SISTEMA MAC OS <ul style="list-style-type: none"> • MONITOREO: • 4 MONITORES 750 Watt digital amplifier. • 2 CAJAS AMPLIFICADAS 1200 WATT PEAK, 600 WATT RMS. DOS VIAS 2X18 Y 1X 1.7" • EQUIPO DE BAJO DE 800W Y CABINAS 1X15 Y 4X8 • 2 SUB BAJOS 1X18 AMPLIFICADOS CLASE D • 2 CAJAS AMPLIFICADAS DE 3 VIAS CON SISTEMA DE VOLADO <p style="text-align: right;">ILUMINACION:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • 10TACHOS LED RGBWUV 18X18 • 12 CABEZAS ROBOTICAS BEAM R7 • 1 CONSOLA DE ILUMINACION CON SISTEMA MA2 • 4 BLINDER 100W X4 • 2 MATRIX RGB 4X4 • 2 SPLIT DMX <p>MICROFONIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MICROFONÍA COMPLETA SHURE, AUDIX Y SENHEISER • 4 MICROFONOS INALAMBRICOS UHF SERIE G3 <p>PROCEDENCIA ALEMANA</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 MICROFONOS DE VOZ • 5 MICROFONOS DE INSTRUMENTOS • KIS DE MICROFONOS PARA BATERIA <p>VIDEO</p> <ul style="list-style-type: none"> • PANTALLA LED (24 METROS CUADRADOS) PICH 6 INDOOR • MODULOS DE 57X 57 CM CASE DE ALUMINIO CON 2 PROCESADOR DE VIDEO DIGITAL VIDEO WALL
Cantidad	1
Verificación de cumplimiento	
Evidencia	Cumple/ No cumple
<p>ESCENARIO ESTRUCTURA:</p>  <p>SISTEMA DE SALA FOH:</p>	<p>Cumple/ Es meritorio indicar que, <u>A través de Oficio Nro. 02-contrato088-gadmt-dps-202, se solicita el cambio de estructura de tipo domo a estructura cuadrada. / Mediante Oficio N° 078-DCTP-GADMT-2025, se verifica la solicitud y se procede a autorizar dicho cambio al evidenciarse que no interfiere con los planes técnicos y/o operativos, manteniendo las dimensiones Y el resto de las especificaciones con total normalidad.</u></p> <p>Por lo cual, doy fe del total cumplimiento del ítem Nro.2, evidenciando el mismo con las imágenes adjuntas.</p>



Rack de distribución de corriente

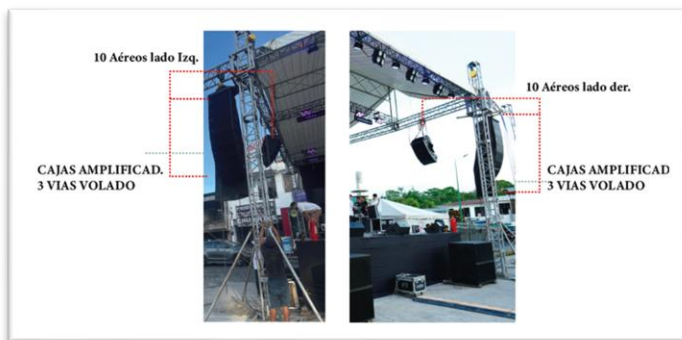


MONITOREO

4 MONITORES 750



20 CAJAS AMPLIFICADAS AEREAS LINE

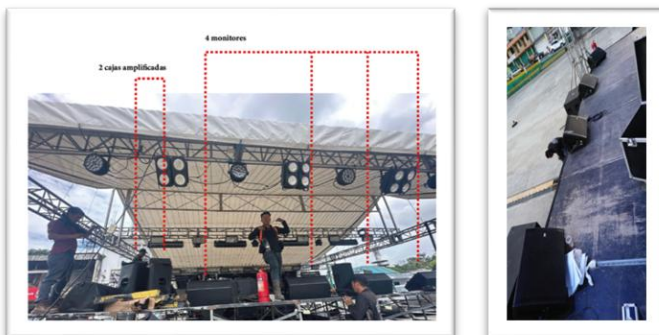


06 SUB BAJOS 2 POR 18 PULGADAS...

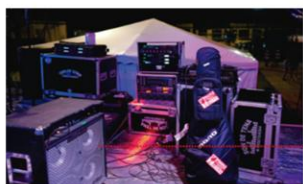


Se instalaron 2 sub bajos adicionales, 1 por cada lado.

4 MONITORES 750.....
2 CAJAS AMPLIFICADAS 1200 ...



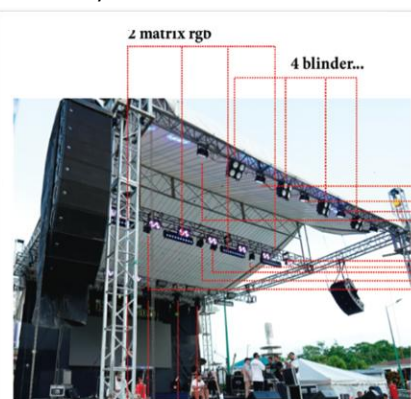
EQUIPO DE BAJO DE 800W....
2 SUB BAJOS 1X18 AMPLIFICADOS CLASE D....



BAJO Y 2 SUB BAJOS...



Iluminación: (matrix, blinder, tachos led, cabezas robóticas)

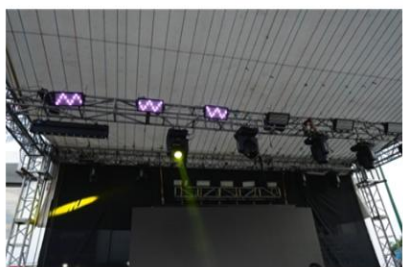


2 matrix rgb

4 blinder...

10 Tachos led RGBwa..

12 cabezas robóticas...

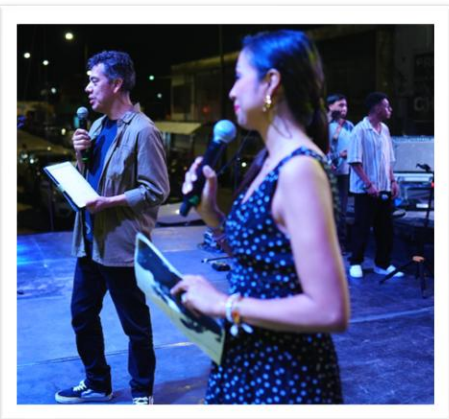
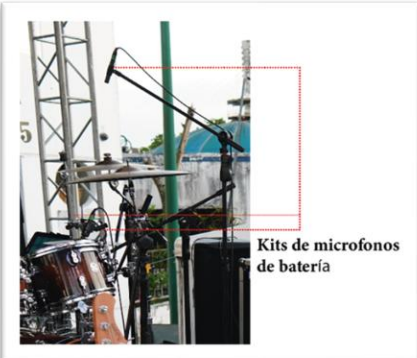


Split dmx

MICROFONÍA COMPLETA SHURE, AUDIX Y SENHEISER



Kits de micrófonos de batería





PANTALLA LED...



Actividad 3	
Servicio	Servicio de moderador cultural
Detalle y/o especificación	Persona de la nacionalidad kichwa, mestiza o afro que domine el idioma castellano y/o idioma kichwa. Con conocimiento de las costumbres y tradiciones de los pueblos y nacionalidades del cantón Tena.
Cantidad	2
Verificación de cumplimiento	
Evidencia	Cumple/ No cumple
Moderador 1. María Ofelia Díaz Garza / horario: 18h00 a 23h59	Cumple/ En mi calidad de administrador del contrato Nro. 088-GADMT-DPS-2025, doy fe del total






Moderador 2. John Enrique Varela Anrango / horario: 18h00 a 23h59




cumplimiento del ítem Nro. 3, para lo cual se hace el descargo de algunas imágenes que corroborarán lo antes expresado.

Actividad 4	
Servicio	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música
Detalle y/o especificación	<p>Grupo musical juvenil, que interpreta composiciones de su propia autoría, destacándose como una de las propuestas más relevantes y novedosas dentro de la música moderna.</p> <p>Este congreso de jóvenes ha congregado a las principales editoriales y a reconocidos comunicadores del ámbito contemporáneo, fortaleciendo el intercambio cultural y la difusión de nuevas expresiones artísticas</p>
Cantidad	1
Verificación de cumplimiento	
Evidencia	Cumple/ No cumple
<p>Grupo Musical Revival / Horario: 18h30 a 20h00</p>   	<p>Cumple/ En mi calidad de administrador del contrato Nro. 088-GADMT-DPS-2025, doy fe del total cumplimiento del ítem Nro. 4, para lo cual se hace el descargo de algunas imágenes que corroborarán lo antes expresado.</p>

Actividad 5	
Servicio	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música
Detalle y/o especificación	Cantautor, cuya propuesta se caracteriza por la fusión de ritmos a través del uso de la percusión, guitarras eléctricas, pianos, sintetizadores, entre otros instrumentos. Cuenta con diversos proyectos musicales que reafirman su proyección internacional y consolidación dentro del panorama musical moderno.
Cantidad	1
Verificación de cumplimiento	
Evidencia	Cumple/ No cumple
<p>Cantautor: Pato Mena / Horario: 20h00 a 21h00</p>   	<p>Cumple/ En mi calidad de administrador del contrato Nro. 088-GADMT-DPS-2025, doy fe del total cumplimiento del ítem Nro. 5, para lo cual se hace el descargo de algunas imágenes que corroborarán lo antes expresado.</p>

Actividad 6	
Servicio	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música
Detalle y/o especificación	Banda musical, que surge con una visión diferente, orientada a ser parte de encuentros familiares de todas las naciones. Su propuesta se centra en interpretar canciones con un mensaje transformador, capaces de inspirar a las nuevas generaciones a levantarse y comprometerse en la construcción de un mundo mejor.
Cantidad	1
Verificación de cumplimiento	
Evidencia	Cumple/ No cumple
<p>Grupo Musical Ruge / Horario: 21h00 a 22h30</p> 	<p>Cumple/ En mi calidad de administrador del contrato Nro. 088-GADMT-DPS-2025, doy fe del total cumplimiento del ítem Nro. 6, para lo cual se hace el descargo de algunas imágenes que corroborarán lo antes expresado.</p>

Actividad 7	
Servicio	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música
Detalle y/o especificación	Cantante quiteño, profesor de música y director de algunos coros importantes dentro país, ha ganado algunos premios importantes a nivel nacional, con su melodiosa voz brinda conciertos y conferencias con excelencia, ya que tiene una trayectoria excepcional. Se inspira en fomentar el arte y la pasión por la música en sus oyentes, con la finalidad de transmitir una buena ética cultural.
Cantidad	1
Verificación de cumplimiento	
Evidencia	Cumple/ No cumple
<p>Cantautor: DUVAL RUEDA ESPINOZA / Horario: 22h30 a 23h45</p> 	<p>Cumple/ En mi calidad de administrador del contrato Nro. 088-GADMT-DPS-2025, doy fe del total cumplimiento del ítem Nro. 7, para lo cual se hace el descargo de algunas imágenes que corroborarán lo antes expresado.</p>

5. LIQUIDACIÓN ECONÓMICA

Se receptaron los productos de acuerdo a lo establecido en el proceso y se recibió cada informe de cumplimiento de los eventos, los que fueron entregados sin novedad a entera satisfacción.

DETALLE	NRO. PRODUC	PLANILLA	SALDO CONTRACTUAL (sin IVA)	DESC. ANTIC.	MULTA
MONTO TOTAL DEL CONTRATO:	7	única	\$ 28.469,05	\$ 0,00	\$ 0,00
Anticipo	El contratista renuncia al anticipo, mediante oficio S/N; con memorando GADMT-A-2025-2517-memo, se acepta la renuncia al anticipo para el proceso de contratación pública.				

FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL A TRAVÉS DEL EVENTO DE INTEGRACIÓN FAMILIAR EN TENA,				
NRO	SERVICIO	CANT	V. UNIT	V. TOTAL
1	Servicio de logística y asistencia técnica***	1	\$949,00	\$949,00
2	Servicio de amplificación, tarima, iluminación y pantallas***	1	\$4.745,00	\$4.745,00
3	Servicio de moderador cultural	2	\$474,50	\$949,00
4	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música	1	\$7.592,00	\$7.592,00
5	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música	1	\$4.745,00	\$4.745,00
6	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música	1	\$4.745,00	\$4.745,00
7	Servicio de expresiones y manifestaciones culturales a través de la música	1	\$4.744,05	\$4.744,05
SUBTOTAL (IVA 0%)				\$22.775,05
SUBTOTAL (IVA 15%)				\$5.694,00
IVA 15%				\$854,10
Valor total (incluido IVA 15%)				\$29.323,15

NOTA1. Con el objetivo de fortalecer y promover las actividades artísticas y culturales en el Ecuador, desde el 1 de septiembre de 2019, de acuerdo al Decreto Presidencial No. 829, están gravados con tarifa cero por ciento (0%) del Impuesto al Valor Agregado (IVA) las actividades culturales.

Nota2. Los productos en gris y con 3 (***), son los únicos que gravan IVA 15%.

6. LIQUIDACIÓN DE PLAZOS:

El plazo para la entrega de los productos fue realizado dentro las fechas establecidas.

Resumen de plazos

Fecha de suscripción de contrato	04 de diciembre del 2025
Plazo contractual	15 días, a partir del día siguiente de la suscripción del contrato.
Fecha en que se cumple el plazo del contrato.	19 de diciembre de 2025

DETALLE	NRO. ACTIVI..	VALOR PLANILLA ÚNICA	DESDE	HASTA	NO. DIAS
FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL A TRAVÉS DEL EVENTO DE INTEGRACIÓN FAMILIAR EN TENA,	7	\$29.323,15 (INCLUIDO IVA)	05/12/2025	19/12/2025	15

7. Cumplimiento de las Obligaciones Contractuales:

Se deja constancia que la prestación del servicio por parte de Señor Miranda Palacios Juan Roque **Ruc:** 130974458001 – **CONTRATISTA** para la ejecución del **contrato:** 088-GADMT-DPS-2025, mismo que fue ejecutado a entera satisfacción dentro de los plazos establecidos y en concordancia a los términos de referencia dispuestos.

8. Aceptación de las partes:

Para constancia de lo actuado y en fe de conformidad y aceptación, se suscribe la presente Acta por las personas intervinientes.

9. Firmas de responsabilidad del acta de entrega recepción

En constancia de lo actuado las partes firman en unidad de acto. Los miembros que intervinieron se comprometen en firmar electrónicamente de conformidad con las normas y principios que regulan la firma electrónica, en este mismo día.

Recepción:	
 <p>Firmado electrónicamente por: DANIEL ALEXANDER ACOSTA FIGUEROA <small>Validar únicamente con FirmaEC</small></p>	 <p>Firmado electrónicamente por: JUAN ROQUE MIRANDA PALACIOS <small>Validar únicamente con FirmaEC</small></p>
<p>Ing. Daniel Acosta Figueroa ADMINISTRADOR DEL CONTRATO</p>	<p>Sr. Juan Miranda Palacios. CONTRATISTA</p>